

GROCERY

\$2.00

La Nueva

Año 17 - No. 835

\$2.00

Replica



*María
Conchita:*

*Para triunfar
hay que hacer
cosas*

Los Saumat:

*En los negocios
hay también estrellas*

nov. 86
Replica

¡EXCLUSIVA!

MARIA CONCHITA:

“Para triunfar
hay que hacer
cosas:
buenas y malas”

Por Winnie Sánchez

Un nombre ya importante en el mundo artístico hispano y, ahora, sonando fuerte en el firmamento norteamericano: María Conchita Alonso. Tremendamente sincera, profundamente realista, emocionalmente tierna y maravillosamente romántica.. Y, además, bella, simpática y alegre. Así hemos visto a María Conchita Alonso durante la entrevista que le hicimos para “Réplica”. La cita marcaba las 10 de la mañana; hubo puntualidad y todo duró más de lo previsto, porque nuestra entrevistada responde a todas las preguntas y agrega mucho más.

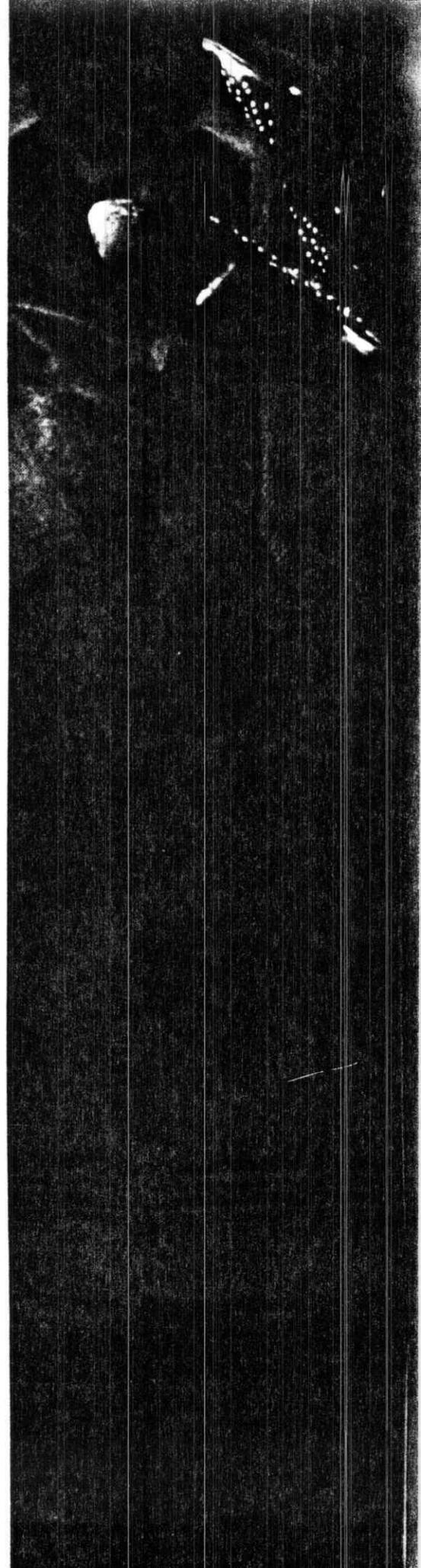
En las oficinas de A and M Records,

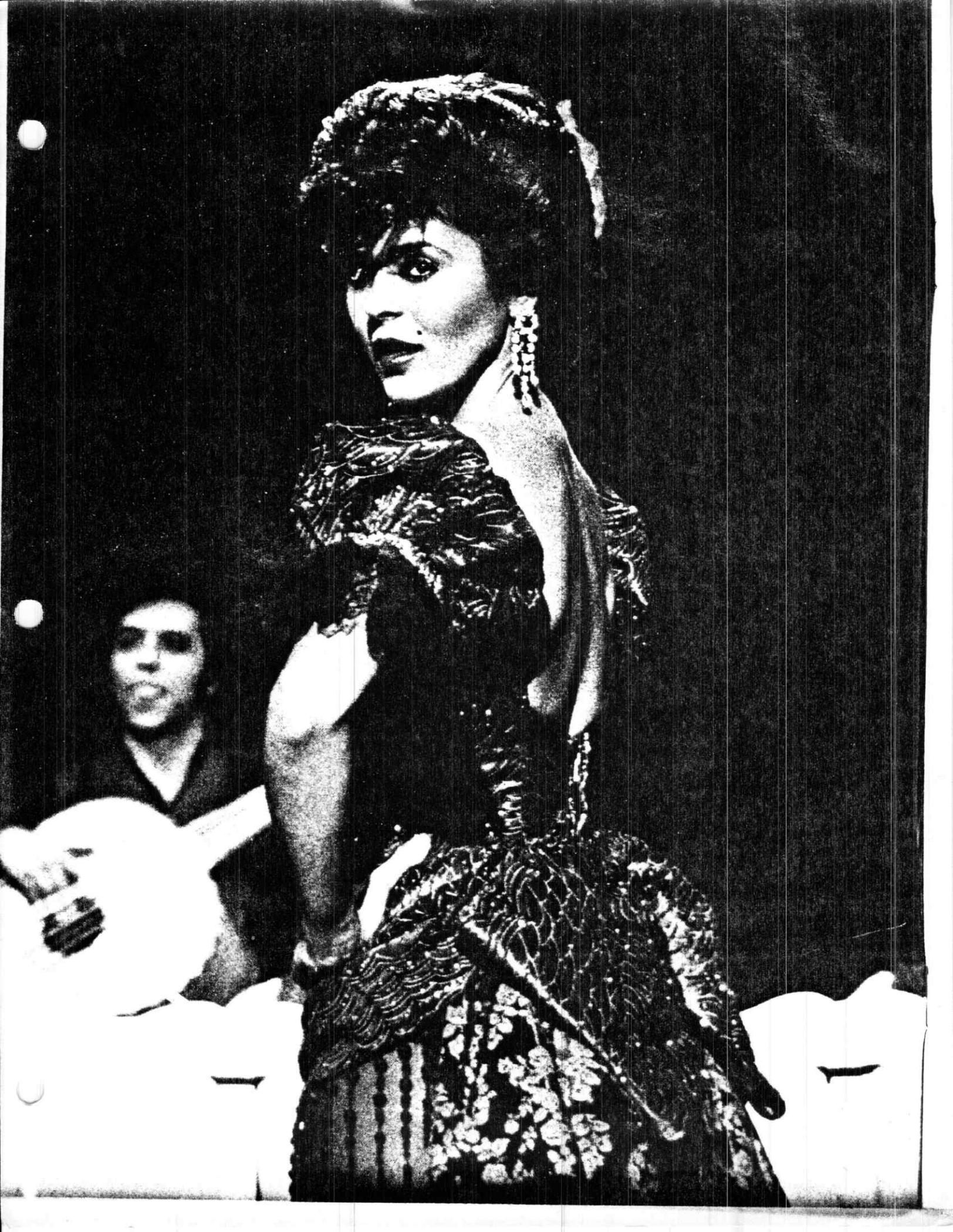
en Hollywood, se desarrolla esta charla y María Conchita Alonso nos dice:

—No ha sido fácil llegar hasta aquí, pero si tuviera que comenzar otra vez, lo repetiría de nuevo, pero sin hacer cosas de las que hoy me arrepiento.

¿Has hecho algo en contra de tus deseos, digamos para estar en el lugar que ocupas actualmente?

María Conchita, vampiresa y seductora nos muestra su nueva imagen.









Ya ha hecho cuatro películas y va para la quinta, que comenzará a filmar próximamente.

—Pues sí. No es que lo hecho haya ido en contra de mis principios; eso no lo haría, por respeto a mí misma. Yo sé que, a la larga, todo sale en la vida, lo bueno y lo malo, sobre todo, lo malo. Lo que quiero decir es que he tenido que asistir a fiestas y reuniones que no me interesaban. Prefiero lo íntimo, lo familiar, entre amigos, pero cuando llegué a Los Angeles necesitaba conocer a gente del ambiente, dejar que los fotógrafos se ocuparan de mí y todo lo que contribuye a destacar a un artista. Yo salí de Venezuela siendo

“Ni Simplemente María , ni “María de Nadie”, soy María Conchita Alonso y ¡Olé!”

una estrella, una figura y, al llegar aquí, tenía que conquistar una posición; era necesario que supieran que hay una María Conchita Alonso dispuesta a luchar y ganarse el éxito.

¿Está enamorada María Conchita?

—Sí, estoy enamorada. Pero en esto hay sus altas y sus bajas... Yo sé que, aunque no es corriente, existe el amor verdadero. Yo deseo casarme una sola vez; quiero ir al matrimonio segura de que será para toda la vida. Yo conozco parejas de muchos años, que se siguen amando; de cada diez, quizás haya una, pero las hay. Antes, yo no pensaba en el matrimonio; ahora sí y, como mujer, quisiera recibir en amor todo lo que doy. El hombre, a veces, se

siente superior a la mujer. Yo, por mi parte, soy posesiva y celosa, lo reconozco y quisiera casarme y que mi esposo sea mío, sin cortarle las alas, pero lo quisiera sólo para mí.

¿Tendrías un hijo sin casarte?

—Si tuviera el respaldo de mi hombre, sí, lo tendría.

¿Y si encontraras tu ideal, lo dejarías todo por tu pareja?

—No. Sería como matarme. Mi hombre tendría que aceptarme como soy. Yo soy artista, no digo si buena o mala, sólo artista. Mi pareja tendría que tomarme así, como soy.

Al preguntarle por su acento, María



María Conchita primero triunfó en Venezuela y ahora se da su baño de rosas en Hollywood.

Conchita deja oír su contagiosa risa.

—Ese es mi "sello". Si tengo que hacer una película en italiano, que me faciliten un profesor y lo mismo en francés. Yo tengo que competir conmigo misma, no con otros miles; además, si cuando pronuncio mi nombre me dicen: "Oh, your accent is cute, where are you from?", entonces, ¿para qué preocuparme por mi acento?

¿No crees que lo mejor sería agregar a ese acento "puntos", "comas", y "signos de admiración"?

De nuevo, la risa de María Conchita.

—Que conste que a mí hay que llamarme por mi nombre completo,

con apellido y todo. Hay muchas Marías y yo no soy una "María más". ¡Yo soy María Conchita Alonso!

Por supuesto, siempre surgen "Marías", desde "Simplemente María", hasta "María de Nadie" y la realidad es que ¡no hay dos María Conchita Alonso!

Antes de despedirnos, nos habló del disco que está preparando en inglés.

—Será el número uno, tome el tiempo que tome.

Además, está montando su tercer LP en español, según ella con temas fabulosos.

—La mitad del disco la produce Albert Hammon con canciones suyas y otras de compositores europeos. La otra cara del disco tendrá la produc-

ción de José Quintana y mía, con canciones de Luis Angel, entre otras, incluyendo una española a la que estoy escribiendo la letra y una más de KC, artista del sello discográfico. Juan Carlos Calderón, que perdió recientemente su hijo en un accidente, no trabajará en este disco. Por fin voy a producir aunque sólo sea la mitad de este LP y será una experiencia inolvidable.

María Conchita cierra esta entrevista con el siguiente mensaje:

—Deseo que todo el mundo sepa que existo.

Por el camino que lleva, no hay duda de que conseguirá esa meta. La cubana-venezolana se ha propuesto revolucionar el mundo artístico y ¡ya no hay quien la detenga! □